

INTERNI

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 3 MARZO 2007

ARCHITETTURE
FASHION SPACES
E RESIDENZE
GRIFATE

OSSERVATORIO
GIOIELLI DI
ARCHITETTI

IL TEMA
CENTRALE
RI-VESTIRE
CASA

L'INCONTRO
ROLF
FEHLBAUM

REPERTORIO
DESIGN
ORIENTE (D)

PROGETTO
DESIGN
WANDERS
DIXON
NEWSON
BEHAR
PER LA MODA

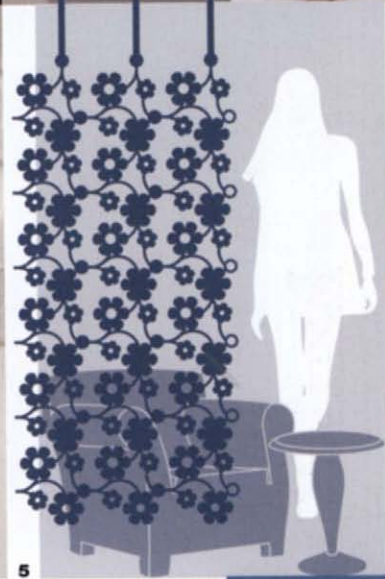
**RAIN
DESIGN**
by Ludovica+Roberto Palomba



Mensile/monthly
with complete English texts



Et

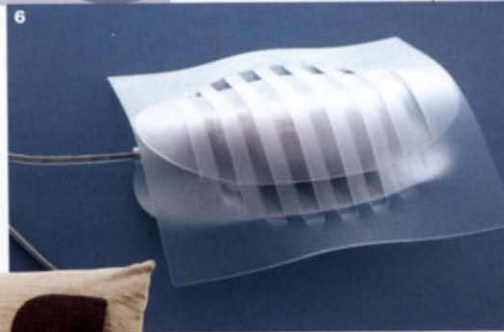


1. Diamond, cubetto di ghiaccio per party esclusivi e non solo, F.lli Guzzini e San Pellegrino, 2006.
2. Millerighe, borsa in polipropilene e lana, Inpiega, 2004.
- 3.4. Casa di Puccio, loft a Viareggio per un giovane manager dove spazi bianchi generano volumi coinvolgenti, 2004.
5. Aerofite, sistema flessibile in polipropilene per setti divisorii e tendaggi scenografici, Plastiline, 2006.
6. Lucciola, lampada a risparmio energetico caratterizzata dall'assenza di viti e giunti, Inpiega, 2001.
7. Buonanote, cuscino sonoro che accompagna sonno e sogno grazie alla musica del carillon, Simam, 2006.

Gomma di mare

Vivono a Carrara, ma lo studio è a Viareggio. Hanno ancora qualche difficoltà a fare produrre pezzi veri dalle esterofile aziende italiane, ma sono sulla buona strada. Nell'attesa di cimentarsi su divani e librerie progettano ad ampio spettro, dalle case ai capannoni, dalle mostre alla comunicazione. Sorridono spesso e spesso vagano fra le nuvole. Forse, non si sono ancora deitati dal sogno d'infanzia: "Quando Gabriele era piccolo voleva fare le case e credeva che solo gli ingegneri facessero le case... quando Laura era piccola sognava di disegnare per la Walt Disney... in entrambi i casi poi la vita e la conoscenza hanno aperto nuove visioni, fino al

momento in cui le due strade si sono incrociate. Dalla 'fusione' dei due corpi e delle due menti nasce una nuova realtà che si interessa di progettazione e comunicazione, in senso globale. Filoni guida e maestri non mancano... ma diventa tutto così confuso, si prende qualcosa da qualcuno e qualcos'altro da qualcun'altro... la pop art ma anche il minimalismo... Andy Wharol, Bruno Munari, Achille Castiglioni... e chissà quanti altri". Fondato nel 1999 da Gabriele Pardi, >>

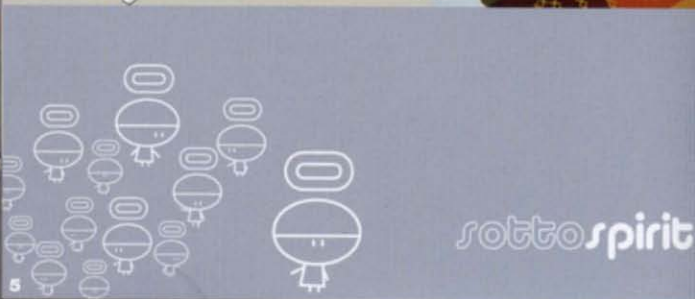




1.2. Fabbricato industriale con infissi policromatici e rivestimento ottenuto da uno stampo in acciaio che riproduce il codice a barre, Gea Immobiliare, 2006.

3.4. Laudate, tovaglia con preghiera cucita a punto e croce, Creativtavola, 2006.

5. Sottospirito, evento sul mondo della spiritualità, presentato al FuoriSalone 2006 con oltre 20 designer, Gumdesign, 2006.



6. Olga, lampada in porcellana, Next by Marioni, 2006.

7. Bricioli, raccogli-
briciole per uccellini,
da usare in particolare
quando si finisce una
scatola di biscotti e
restano le briciole,
Progetti, 2005.

8. Meat & Fish,
packaging per spezie in
cartoncino differenziato
per uso pesce o carne
e realizzato per il
concorso internazionale
Pro Carton (1° premio),
2005.

1966, laureato in architettura a Firenze e da Laura Fiaschi, 1977, formatasi all'Università del progetto di Reggio Emilia, lo studio Gumdesign deve il suo onomatopeico nome alle 'cingomme' dell'infanzia. Di questi chewing gum i designer toscani vorrebbero – ora e sempre – mantenere l'elasticità, la resistenza e l'incredibile capacità di gonfiarsi e sgonfiarsi in mille e più bolle, a seconda dei progetti.
(Virginio Briatore)

Gumdesign

via Michele Coppino 69, 55049 Viareggio
tel 0584 387555 – skype gumdesign
info@gumdesign.it, www.gumdesign.it

